

◆パクパクパーク展覧会 出品リスト

作家名	作品名	制作年	技法/材料	寸法 cm
0 おはなしの絵				
池田龍雄	化物の系譜(行列)	1955年	インク、パステル、水彩 紙	29.2×37.7
泉茂	ひるね	1957年	リトグラフ 紙	48.0×39.0
萩原英雄	版画集<ギリシャ神話>ナルシッソス	1957-65年	木版 紙	53.8×38.3
浜田知明	見られている…	1982年	エッチング、アクアチント 紙	20.5×23.5
1 チョキ、チョキ				
鶴岡政男	男と女	1959年	鉄	110.5×68.5×20.5
アレクサンダー・ユールダー	角ばった肩の生きもの	1974年	彩色メタル	190.5×96.5×68.6
アンリ・マティス	版画集<ジャズ>5.馬、曲馬師、道化	1947年	ステンシル 紙	42.2×65.1
アンリ・マティス	版画集<ジャズ>10.ピエロの葬式	1947年	ステンシル 紙	42.2×65.1
アンリ・マティス	版画集<ジャズ>11.空中ブランコ	1947年	ステンシル 紙	42.2×65.1
アンリ・マティス	版画集<ジャズ>15.ナイフを投げる男	1947年	ステンシル 紙	42.2×65.1
2 木版画はたのし!				
黒崎彰	寓話72	1969年	木版 紙	49.9×69.7
吹田文明	鳥と眼球体	1959年	木版、紙版 紙	61.3×45.5
吹田文明	2つのリンゴ	1980年	木版 紙	90.7×60.3
棟方志功	版画集<耶蘇十二使徒板画柵(不来方頌、大恩世主十二使徒板画鏡柵)>4.ヨハネ 世跳の柵	1953年	木版 紙	87.5×34.0
3 水でとく絵の具 イロイロ				
喜井黄羊	清晨	1964年	紙本着色	84.8×108.9
濱晶雲	砂岩の山		紙本着色	69.8×82.0
三宅克己	ハンプステッド・ヒース(ロンドン)	1930年	水彩 紙	45.2×60.0
三宅克己	伊太利ヴェロナの古橋	1920年頃	水彩 紙	49.7×66.5
三宅克己	ベルギー風景	1910年	水彩 紙	50.5×38.5
4 おはなししよう!				
舟越桂	渇きとスピード	1988年	木(楠) 大理石	83.0×55.0×33.0
藪内佐斗司	あ	1979年	檜	135.0×99.0×103.0
ユン・ソクナム(尹錫男)	ベンチ	1992年	ミクストメディア	116.0×151.0×45.0
5 顔・顔・顔				
岡本信治郎	ヴァン・ゴッホの像	1967年	アクリル絵具 キャンバス	162.1×130.3
チャック・クロース	マルタ/フィンガーペインティング	1986年	油彩 キャンバス	61.2×51.2
ジャン・デュビュッフェ	熱血漢	1955年	油彩 キャンバス	65.0×50.5
マックス・エルンスト	鳩のように	1955年	油彩 板	61.0×50.0
パブロ・ピカソ	ドラ・マールの肖像	1937年	油彩 キャンバス	55.0×38.0
6 こどもたち				
大沢昌助	書きものをする娘	1957年	油彩 キャンバス	100.0×72.7

作家名	作品名	制作年	技法/材料	寸法 cm
奈良美智	UNTITLED (BROKEN TREASURE)	1995年	アクリル絵具 綿布	150.0×150.0
四谷シモン	機械仕掛の少年2	1983年	紙、ガラス、板、紐、真鍮、アルミニウム	135.7×51.0×34.8
ニッキー・ホバーマン	ミズスマシとゾウリムシ	1997年	油彩 キャンバス	244.0×152.0

7 キレイな色！

鬘嘸	版画集〈RAINBOW PASSES SLOWLY〉11. RAINBOW NIGHT 4	1971年	シルクスクリーン 紙	54.0×73.0
オノサトシノブ	シルクスクリーンNo.78	1976年	シルクスクリーン 紙	45.3×52.8
加納光於	《目覚めよ白兔》III	1991-92年	カラーインタリオ 紙	63.1×91.0
加納光於	青ライオンあるいは《月・指》V	1991-92年	カラーインタリオ 紙	71.0×56.5
元永定正	せのひくいおれんじはまんなかあたり	1984年	シルクスクリーン 紙	46.0×66.0

8 ふしぎの世界・・

池田龍雄	化物の系譜〈高利貸し〉	1955年	インク、パステル、水彩 紙	37.7×29.3
池田龍雄	百仮面A	1962年	インク、パステル、水彩 紙	49.4×36.5
大島哲以	さうびの宴	1968年	紙本着色	135.0×180.0
工藤哲巳	遺伝染色体の雨の中で啓示を待つ	1979年	ミクスト・メディア	43.0×39.0×30.0

9 カタチをさがそう！

川島猛	N.Y.-D.T.-10-1966	1965-66年	アクリル絵具 キャンバス	232.3×231.9
菅井汲	版画集〈星座〉1.BELIER(牡羊座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉2.TAUREAU(牡牛座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉3.GEMEAUX(双子座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉4.CANCER(蟹座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉5.LION(獅子座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉6.VIERGE(乙女座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉7.BALANCE(天秤座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉8.SCORPION(蠍座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉9.SAGITTAIRE(射手座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉10.CAPRICORNE(山羊座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉11.VERSEAU(水瓶座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0
菅井汲	版画集〈星座〉12.POISSONS(魚座)	1974年	シルクスクリーン 紙	60.0×60.0

絵画 18点

彫刻・立体 7点

版画 28点

計 53点